|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение к приказу  по МОУ Гимназия № 16  « 01» сентября 2017 года  № приказа 337 |

Пояснительная записка к плану работы

виртуального музея «Человек на войне»

на 2017-2018 учебный год

1. Актуальность проекта по созданию в гимназии виртуального музея «Человек на войне»

В российском обществе наблюдается процесс постепенного «вымывания» из общественного сознания патриотизма, который является неотъемлемой составляющей российского менталитета. В общественном сознании распространяются цинизм, эгоизм, индивидуализм, немотивированная агрессивность, равнодушие, неуважительное отношение к закону, государству и социальным институтам. Утрачивается истинное значение и понимание интернационализма. В последние годы в стране наблюдается стремительная девальвация духовных ценностей и расслоение общества, которое оказывает негативное влияние на общественное сознание всех социальных и возрастных групп населения РФ, заметно снижает воспитательное влияние отечественного образования, культуры и искусства как важнейших факторов формирования патриотизма.

Все это выдвигает в число приоритетов государственного уровня необходимость решения таких важных проблем, как воспитание патриотизма в качестве меры по укреплению государства и консолидирующей основы нашего общества.

В данном контексте важная роль в создании целостной среды патриотического воспитания принадлежит деятельности школьного музея и музейной педагогике. В формате виртуального музея предусматривается формирование и развитие социально значимых ценностных ориентаций учащихся. Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны в области политики, науки и культуры еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает условия построения целостной системы патриотического воспитания учащихся.

1. От идеи к реализации

Особенностью этого музея является то, что он был изначально задуман как виртуальное тематически организованное, постоянно обновляющееся пространство для гимназистов, их родителей и педагогов. Учитель истории волгоградской гимназии № 16, кандидат педагогических наук  Елена Игоревна Фастова выполнила разработку «ЧЕЛОВЕК НА ВОЙНЕ» (создание виртуального музея), которая была размещена 29.05.2017 на портале «Дрофа-Вентана» [web@drofa-ventana.ru](mailto:web@drofa-ventana.ru), в ней было спроектировано содержание деятельности будущего музея. Теперь на музейном портале гимназии можно познакомиться с материалами этой авторской учебно-методической разработки (проекта). Предложенная методическая разработка патриотического урока памяти (внеурочного занятия), посвященного Великой Отечественной войне была подготовлена в ходе реализации социально-педагогического проекта по созданию в гимназии виртуального музея. Тема разработки была обозначена так: «Человек на войне» (создание виртуального музея)

Авторские материалы были представлены на конкурс для учителей и размещены на портале издательства в рамках акции «УРОКИ ПАМЯТИ» <https://hist.drofa-ventana.ru/development/1433>. В итоге проект занял 3-е место в конкурсе в рамках Международного краудсорсингового интернет-проекта  «Страна с великой историей» (конкурс Всероссийская акция «УРОКИ ПАМЯТИ»).

1. Цели, подходы и рекомендации для учителей

Разработка позволяет технологично помочь содержанием тем преподавателям, которые занимаются развитием исследовательских и проектных умений школьников на уроках и в формате внеурочной деятельности, а также классным руководителям, педагогам-организаторам и заместителям директора по воспитательной работе для подготовки и проведения коллективно-творческих дел в рамках указанной тематики. Даже отдельные элементы разработки могут являться основой для проведения интегрированных уроков (история, информатика, литература, иностранные языки), межпредметных проектов, праздников, театрализованных постановок, микроисследований учащихся и пр.

Подготовительная работа к открытию в гимназии виртуального музея началась с того, что в преддверии даты разгрома фашистских войск в битве под Сталинградом (2 февраля 2017 года) учитель предложил школьникам опережающее задание, рассчитанное на выполнение в период до празднования Дня Победы (9 мая). Ребята, которые заинтересовались этой идеей, при посещении разных музеев (вместе со своими родителями или в составе группы) изучали материалы экспозиций музеев города Волгограда, знакомились с экспонатами и историей военных лет (имеются в виду музеи крупных местных предприятий, учебных заведений и областной краеведческий музей) и с особенностями работы экскурсоводов и других работников музея. Музейная деятельность способствует созданию единого образовательного пространства, которая позволяет реализовать творческие способности детей.

Основная тематика детских исследований — судьба человека на войне. Это могут быть факты биографий широко известных по их подвигам героев или детей военного Сталинграда, тружеников тыла, участников подполья, партизанских формирований или кадровых офицеров, а также родственников сотрудников и учащихся гимназии.

Отдельным направлением исследований становится детальное и глубокое изучение школьниками истории собственной семьи, в которой есть (или были) участники Великой Отечественной войны, дети - очевидцы прошедших событий. Одним из эффектов «Урока Памяти» стало пробудившееся у ребят желание заниматься поисковой работой для выяснения судьбы неизвестных солдат, погибших (пропавших без вести) во время боев, которые велись на территории Волгоградской области. Таким образом, педагог смотивировал школьников к дальнейшей деятельности в рамках этой тематики. Впоследствии они могут, например, войти в состав поисковых отрядов или примкнуть к движению «Волонтёры Победы», стать организаторами и добровольцами школьных, городских патриотических акций и крупных региональных, общероссийских и международных проектов.

На сайте музея гимназии широко используется подборка материалов портала областной администрации, комитета по молодёжной политике, местных СМИ о патриотической работе в нашем регионе, учитель обзорно знакомит детей с направлениями текущей деятельности в этом направлении.

В самой гимназии с 01.09.2017 создан виртуальный музей, и в настоящее время проходит этап его становления. На параллели 6-х классов выделилась группа учащихся-экскурсоводов, которые хорошо ориентируются в содержании материала и умеют представлять его в виртуальной экспозиции. Кроме того, учащиеся, учителя и прочие сотрудники гимназии получили возможность готовиться к акции «Бессмертный полк», формируя на базе виртуального музея «Наш взвод героев». Он включает информацию об их родных, участвовавших в Великой Отечественной войне.

В рамках создания виртуального музея в гимназии между детьми и взрослыми (работники школы, например, заместитель директора по воспитательной работе, учителя истории, литературы и информатики, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования и др.) посредством ролевой игры распределяются следующие функции:

* исследователей,
* виртуальных экскурсоводов,
* оформителей,
* консультантов (экспертов) по разным направлениям,
* координатора (организатора) деятельности и развития фондов музея.

Параллельно идёт работа с формированием медиатеки литературных произведений о войне, также дети собирают цитаты выдающихся людей о подвиге и воинской доблести.

Целями  дальнейшей работы виртуального музея является:

* личностное развитие школьников как результат реализации воспитательного потенциала созданной самими учениками в совместной деятельности с учителями и родителями информационно-образовательной среды,
* расширение и углубление знаний учеников по истории Великой Отечественной войны,
* приобретение школьниками и развитие их умений применения историко-антропологического подхода при изучении событий Великой Отечественной войны,
* формирование у гимназистов эмпатийного восприятия фактов Великой Отечественной войны, а также устойчивого познавательного интереса к судьбам поколений военных лет,
* патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование у ребят семейных ценностей, обеспечение преемственности поколений прошлого, настоящего и будущего России.

В отношении школьников, учителей и посетителей виртуального музея его экспозиции (залы) могут помочь реализовать следующие задачи:

* информирование посетителей музея о событиях и героях военной истории страны посредством проведения школьниками экскурсий по залам виртуального музея, участия в исследованиях и проектах на его базе;
* создание и в последующем накопление уникальных материалов (экспонатов), отражающих судьбы людей поколений 40-х гг., помощь в подготовке к юбилейным датам военно-исторических событий и героев военного периода;
* овладение ребятами навыками поисково-исследовательской деятельности, в перспективе создание условий для развития их учебно-исследовательской компетентности;
* создание возможностей для разработки новых проектов, открытие новых залов/экспозиций виртуального музея и вовлечение более широкого числа участников в деятельность виртуального музея из среды школьников разного возраста, представителей общественных организаций, учителей различных предметов, родителей учащихся, членов ветеранских и патриотических клубов и объединений, а также поисковых отрядов;
* становление информационной культуры учеников и развитие информационно-коммуникационной компетентности;
* повышение готовности к диалогу и совершенствование коммуникативных качеств в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, в том числе при сотрудничестве с представителями организаций-партнеров проекта.

В образовательном учреждении начал работу виртуальный музей «Человек на войне», в котором постепенно собираются в тематические экспозиции материалы для разных виртуальных залов, посвященных судьбам поколения 40-х гг, связанных с различными событиям Великой Отечественной войны, включая важнейшие сражения:

* оборона Брестской крепости,
* блокада Ленинграда,
* героическая защита Севастополя,
* Московское сражение,
* Сталинградская битва,
* Курская дуга,
* форсирование Днепра,
* Берлинская операция и др.

Данная разработка реализует историко-антропологический подход к изучению истории, взгляд на историю своей страны через призму регионального краеведения и истории своего рода, своей фамилии.

Таким образом, виртуальный музей станет одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и распространения информации, имеющей воспитательную, познавательную и личностно-развивающую ценность.

1. Особенности виртуального формата музея гимназии № 16

Представленные в виртуальном музее материалы могут содержать как описание и изображение исторических артефактов, предметов из виртуальных коллекций, так и фамильных реликвий (писем, фотографий, наградных документов и пр.). Виртуальный музей гимназии за счёт применения ИКТ сможет успешно решить проблемы, свойственные традиционным музеям. Речь идет об условиях хранения, обеспечения безопасности, широкой и быстрой доступности к экспонатам.

Ценным для образовательного учреждения является то, что любой ученик (его семья) или сотрудник может привнести свой вклад в формирование экспозиций по самым разным направлениям, темам и даже областям знаний. Кроме того, заинтересованные учащиеся могут претендовать на получение роли виртуальных экскурсоводов в первых рядах. Лидерами здесь стали самые подготовленные 6-классники, которые со временем сами смогут «вырастить себе смену» из более младших ребят. Всё это будет способствовать расширению кругозора школьников, развитию их мотивации к учению и к исследовательской деятельности, а также повышению уровня их информационной и коммуникативной компетентности.

Занятия на базе музея способствует мотивации ребят к чтению литературных произведений, просмотру фильмов военной и краеведческой направленности, а также к занятиям историей военного времени, топонимикой, изучению биографий старших поколений своей семьи (генеалогией). Виртуальный музей призван учить школьников бережному отношению к памяти об участниках и героях Великой Отечественной войны в своей семье, в городе (регионе) и в стране.

Например, тема урока (или внеурочного занятия) — о неизвестном солдате — тоже является органичной в контексте создания виртуальной экспозиции. Специальная дата – 3 декабря - поможет оформиться у детей в отдельный проект. Педагог может предложить им выяснить и рассказать классу о том, как появился памятник неизвестному солдату на Мамаевом Кургане, они возложат к нему цветы и сфотографируют монумент и возложение. Учитель напоминает учащимся, сколько было и остается не найденных, пропавших без вести, и не только среди призванных в ряды Красной Армии в годы войны, но и безвестных тружеников тыла, колхозников, не имевших даже паспортов… Если дети не просто приведут статистику, а еще в чьей-то семье окажется, что родные получили письмо от командования, о том, что их родственник (боец) пропал без вести, и историю о том, как они искали сведения о нем, это лишь усилит эмоциональную составляющую занятия (такой пример приводит из своей биографии учитель истории, автор данной разработки).

Кроме того, в перспективе музейной деятельности рассматривается активизация темы ПОИСКА. Поисковые отряды на территории только нашего региона ежегодно находят всё новых погибших, чтобы похоронить их с почестями и пытаются разыскать информацию о том, кем были погибшие… Описание этой деятельности и ее результатов также послужит основой для самостоятельного проекта в экспозиции музея «Человек на войне».

Стратегию развития виртуального музея и главные направления его работы намечает общественный орган - Совет музея.

В целом Совет музея:

* контактирует с администрацией гимназии и ученическим активом,
* развивает лидерскую позицию гимназистов и навыки школьного самоуправления,
* участвует в определении тематики экскурсий по виртуальным экспозициям/залам музея,
* разрабатывает план работы музея,
* осуществляет целенаправленную координацию деятельности музея,
* направляет работу по развитию и пополнению экспозиций музея,
* привлекает к сотрудничеству работников музеев города и региона, библиотек, творческих организаций с виртуальным музеем и обеспечивает более полное использование их опыта, их культурного и духовного потенциала, в целях сохранения традиций боевой славы страны и обеспечения их преемственности.

Состав Совета музея:

1. Елена Игоревна Фастова, учитель истории
2. Зоя Кузьминична Бахвалова, заведующая библиотекой
3. Евгений Александрович Савин, педагог-организатор

4. Ершова Владислава, ученица 10 а класса, министр культуры школьной республики

5. Даниил Анатольевич Субботин, участник поискового отряда

6. Валентина Александровна Бартеньева, председатель Клуба «Память» школы № 45.

1. Структура виртуального музея

В настоящее время на музейном сайте открыты и активно пополняются материалами (фотоснимки, документы, публикации и т.д.) такие тематические и функциональные страницы/ виртуальные залы (с экспозициями), как

* «Главная»
* «О нас»
* «Наш взвод героев»
* «Сверстники на войне»
* «К 75-летию Сталинградской победы» *(далее страница будет помещена в архив и замещена актуальными материалами подготовки к юбилею Великой Победы)*
* «Жизнь и смерть рядом»
* «О войне после войны» с рубрикой «Идём в музей!»
* «Награды за подвиг»
* «Мы исследуем»
* «Коллекция мудрых мыслей»
* «Брест»
* «Москва»
* «Ленинград»
* «Севастополь»
* «Сталинград»
* «Кейс успешного педагога» – «Урок памяти» – «Урок мужества» – «Методический конструктор»

Перечисленные здесь виртуальные залы содержат материалы, которые представляют посетителям в своих рассказах экскурсоводы.

План работы виртуального музея «Человек на войне»

на 2017-2018 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | направления работы и  содержание деятельности | | сроки проведения | ответственные | примечание | отметка о выполнении |
|  |  | |  |  |  |  |
| 1. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА | | | | | | |
| 1.1 | Запуск работы сайта виртуального музея | | 1-15 сентября 2017 | Ретивов В.А.  Фастова Е.И. | обеспечение возможности выхода на музейный ресурс с официаль-ного сайта гимназии |  |
| 1.2 | Формирование состава Совета музея с графиком рабочих заседаний 1 раз в четверть | | сентябрь  ноябрь  январь  апрель | Фастова Е.И. | для определения задач,  форм и направлений работы на четверть и подведения итогов (рефлексии) за предыдущий период |  |
| 1.3 | Отбор информации, оформление и обновление страниц /рубрик/экспозиций виртуальных залов | | ежедневно | Ретивов В.А.  Фастова Е.И. |  |  |
| 1.4 | Официальное открытие виртуального музея, формирование Совета музея | | 27 октября 2017 года | Фастова Е.И.  Савин Е.А. | интервью на волгоградских радио- и телеканалах, публикации в СМИ |  |
| 1.5 | Календарь событий  «Отмечаем значимые даты» | | в течение учебного года | Фастова Е.И.  Савин Е.А. | даты проведения уточняются в плане воспитательной работы |  |
|  | Начало Второй Мировой войны | | 1 сентября  1939 года | через сайт |  |
| День окончания Второй Мировой войны | | 2 сентября  (1945 год) | через сайт |  |
| Международный день памяти жертв фашизма | | 10 сентября | через сайт |  |
| Праздник белых журавлей | | 22 октября | для учащихся параллели  5-х классов |  |
| Начало контрнаступления советских войск под Сталинградом | | 19 ноября  1942 года | через сайт |  |
| День неизвестного солдата | | 3 декабря | через сайт |  |
| День героев Отечества | | 9 декабря | через сайт |  |
| День Победы советских войск в Сталинградской битве, День воинской славы России | | 2 февраля 1943 года | через сайт |  |
|  | День Памяти Юного Героя-Антифашиста | | 8 февраля | через сайт |  |
| Международный день движения сопротивления | | 10 апреля | через сайт |  |
| Международный день освобождения узников фашистских концлагерей | | 11 апреля | через сайт |  |
| Акция «Георгиевская ленточка» и День Победы | | 24 апреля — 9 мая | через сайт |  |
| День памяти и скорби  (начало Великой Отечественной войны) | | 22 июня (1941 год) | в пришкольном лагере |  |
| 1.6 | Формирование творческой группы экскурсоводов виртуального музея, подготовка учащихся-экскурсоводов | | сентябрь-октябрь | Фастова Е.И. | на параллели 6-х классов |  |
|  |  | |  |  |  |  |
| 2. ЭКСКУРСИОННАЯ РАБОТА | | | | | | |
| 2.1 | | Обзорная экскурсия по виртуальному музею для гостей гимназии | сентябрь | Фастова Е.И. | для представителей ветеранских организаций, патриотических движений, депутатов различного уровня и общественности (практикум для будущих экскурсоводов) |  |
| 2.2 | | Подготовка учащихся-экскурсоводов виртуального музея | сентябрь-октябрь, далее – по мере востребованности в новых темах | Фастова Е.И. | **экскурсоводами решили стать**  **6-классники:**  **Потовой Михаил,**  **Казакова Олеся,**  **Глущенко Ирина,**  **Тимофеева Виктория,**  **Вдовина Диана,**  **Гнездилова Софья,**  **Гатиатулин Олег** |  |
| 2.3 | | Подключение к общероссийской программе «Дороги Победы», которую реализует в регионе «Агентство развития туризма и социокультурных проектов» | с октября (и до завершения  региональной части программы) | Фастова Е.И. | ученики параллели  6-х классов |  |
| 2.4 | | Посещение мемориала «Солдатское поле» и музея «Память», | октябрь | Фастова Е.И. | ученики параллели  6-х классов (автобусная экскурсия), фотоотчёт. |  |
|  | | мемориала «Россошки», | ноябрь | Фастова Е.И. |  |
| музея-заповедника (панорамы) «Сталинградская Битва», | декабрь | Фастова Е.И. | ученики параллели  6-х классов |  |
| Народного музея "Боевой и трудовой славы Тракторозаводцев" с мемориальным залом В.И. Чуйкова в ГКОУ Волгоградский лицей имени Ф.Ф. Слипченко. | январь | Фастова Е.И., классные руководители | учащиеся 5-9 классов |  |
| 2.5 | | Виртуальная экскурсия «Из дневников детей блокадного Ленинграда» | январь | Фастова Е.И. | ученики-экскурсоводы для учащихся гимназии |  |
| 2.6 | | Виртуальная экскурсия по Мамаеву кургану | февраль | Фастова Е.И. | в рамках программы «Дороги Победы» для учащихся параллели  6 классов |  |
| 2.7 | | Виртуальная экскурсия «Дети в концлагерях и на принудительных работах в Германии» (истории личных судеб в дневниковых записях). | апрель | Фастова Е.И. | экскурсоводы проводят в классах по предварительной заявке классных руководителей |  |
| 2.8 | | Виртуальная экскурсия по залу "Жизнь и смерть рядом». Тема: «Будни на фронте и в тылу" | май | Фастова Е.И. | экскурсоводы проводят в классах по предварительной заявке классных руководителей |  |
|  | |  |  |  |  |  |
| 3. КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | | | |
| 3.1 | | Библиотечный урок с обзором имеющейся в фондах гимназии литературы военной и краеведческой тематики | январь | Бахвалова З.К. |  |  |
| 3.2 | | Подготовка учебных проектов по темам:  «Судьбы детей военного Сталинграда»,  «Блокадные дневники ленинградских детей»,  «Военачальники битвы за Сталинград»,  «Дети-узники фашистских лагерей» | в течение года | Фастова Е.И. | материалы в дальнейшем лягут в основу экскурсий |  |
| 3.3 | | Продолжение проекта «История моей семьи в истории Великой Отечественной войны» | 2-е полугодие | Фастова Е.И. | пополнение  «Нашего взвода героев» |  |
| 3.4 | | Подготовка 2-го тематического выпуска альманаха «Под сенью муз» | январь-май | Кириллова О.Н. | отбор лучших эссе, сочинений, стихов учащихся гимназии по теме |  |
| 3.5 | | Обобщение информации с полезными для авторов исследований ссылками на интернет-источники, ознакомление гимназистов и педагогов с материалами музеев города и региона, областного Госархива. | сентябрь - октябрь | Фастова Е.И. |  |  |
| 3.6 | | Подготовка материалов к УРОКАМ ПОБЕДЫ, посвященным 75-й годовщине разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве, их проведение | ноябрь-февраль | Фастова Е.И.  Савин Е.А. | в помощь классным руководителям и учащимся |  |
| 3.7 | | Сеанс для учащихся в кинозале и дискуссия после просмотра фильмов по тематике виртуального музея | 3-я неделя апреля -  2-я неделя мая | Савин Е.А.,  классные руководители | список кинофильмов формируется после ознакомления с экспозициями виртуального музея по предварительным заявкам от классных руководителей |  |
|  | |  |  |  |  |  |
| 1. ПОИСКОВАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА | | | | | | |
| 4.1. | | Подготовка перечня тематики исследовательских работ учащихся | сентябрь | Фастова Е.И. | на странице «МЫ ИССЛЕДУЕМ», также темы могут самостоятельно выбираться учащимися и учителями по материалам других страниц портала |  |
| 4.2 | | Проведение исследования на тему «Имена героев в названиях волгоградских улиц» | январь-март | Фастова Е.И. | далее учащиеся гимназии могут подготовить экскурсию по данной теме |  |
| 4.3 | | Работа в библиотеке гимназии и в семейных архивах, подготовка к участию в акции «Бессмертный полк» | март-апрель | Фастова Е.И.  Бахвалова З.К. | учащиеся гимназии |  |
| 4.4 | | Пополнение новыми материалами экспозиции «Наш взвод героев» | в течение года | Фастова Е.И. | учителя и учащиеся гимназии |  |
|  | |  |  |  |  |  |
| 1. СОТРУДНИЧЕСТВО С УЧРЕЖДЕНИЯМИ И ОРГАНИЗАЦИЯМИ-ПАРТНЁРАМИ | | | | | | |
| 5.1 | | Знакомство учащихся с находками и другими итогами летней работы ВРМОО Поискового отряда "УРАН" г. Волжского | 4-я неделя сентября | Фастова Е.И.  Субботин Д.А. |  |  |
| 5.2 | | Встреча учащихся с поисковиками «Обретая имена», посвященная Дню неизвестного солдата | 1-я неделя декабря | Фастова Е.И.  Субботин Д.А. | по итогам встречи школьники-экскурсоводы готовят новую экскурсию на места обелисков и памятников |  |
| 5.3 | | Встреча учащихся с представителями поискового отряда, обсуждение планов на летнюю экспедицию. | апрель | Фастова Е.И.  Субботин Д.А. |  |  |
| 5.4 | | Организация серии автобусных экскурсий для учащихся гимназий совместно с ГАУК ВО «Агентство развития туризма и социокультурных проектов» | октябрь-декабрь | Фастова Е.И. | учащиеся 6-х классов |  |
| 5.5 | | Налаживание диалога на долгосрочное сотрудничество с представителями   * ветеранских организаций, * волонтерского движения, * музеев г. Волгограда, * Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького и др. | в течение года | Фастова Е.И.,  представители Совета музея (по направлениям) |  |  |